

विद्या भवन, बालिका विद्यापीठ, लखीसराय
रूपम कुमारी, वर्ग दशम, विषय- हिंदी
दिनांक - 17 सितंबर 2020

NCERT syllabus

॥ अध्ययन- सामग्री ॥

बच्चों , लगातार दो कक्षा से हम आपको रस
की जानकारी देते आ रहे हैं ।

कल की कक्षा में आपने रस की परिभाषा,
रस का स्वरूप और स्थायी भाव को समझा ।

स्थायी भाव - रस को समझने के लिए हमें
स्थाई भाव को समझना होगा । स्थाई भाव
मनुष्य के हृदय में प्राकृतिक रूप से मौजूद

होते हैं । हालांकि यह हमेशा सुसुप्त अवस्था में होते हैं । जमीन के समक्ष रस से संबंधित सामग्री प्रस्तुत की जाती है तब यह जागृत हो उठते हैं ।

मनुष्य के हृदय में स्थाई भाव की संख्या 9 है ।

स्थायी भाव और रस सामग्री के सहयोग से ही रस की उत्पत्ति होती है या हम कह सकते कि भाव ही पूरी तरह से परिपक्व होकर रस बन जाता है ।

भाव रस

रति-----श्रंगार

शोक -----करुण

क्रोध -----रौद्र

घृणा -----वीभत्स

वैराग्य -----शांत

उत्साह -----वीर

हंसी -----हास्य

भय----- भयानक

विस्मय----अद्भुत

कुछ विद्वान भगवत्- भक्ति और वात्सल्य
को को भी रस की संख्या में गिनते हैं ।

गृह कार्य स्थायी भाव और उससे संबंधित
रस को पूरी तरह से याद करें ।